

## PRESUPUESTOS GENERALES DEL ESTADO

ESTADO, OO.AA., AGENCIAS, O.PÚBLICOS Y S.SOCIAL

EJERCICIO PRESUPUESTARIO 2012

Orgánica	Económica	Explicación		Total
18.103		INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES		
		AUDIOVISUALES		
	<b>1</b> 16000	GASTOS DE PERSONAL	077.96	
	16200	Seguridad Social	977,86	
	16200	Formación y perfeccionamiento del personal	5,00	
	16204	Acción social	25,62	7 206
		TOTAL GASTOS DE PERSONAL		7.206,
	2	GASTOS CORRIENTES EN BIENES Y SERVICIOS		
	22601	Atenciones protocolarias y representativas	2,34	
		TOTAL GASTOS CORRIENTES EN BIENES Y SERVICIOS		4.849,
	4	TRANSFERENCIAS CORRIENTES		
	45	A comunidades autónomas		1.000,
	450	Para el establecimiento de ayudas o créditos a transferir mediante convenios a los organismos competentes de las CCAA con lengua propia distinta del castellano, a fin de fomentar la producción distribución y promoción de la industria cinematográfica y audiovisual en lenguas cooficiales		1.000,
	46	A entidades locales		1.210,
	460	Ayudas a la Cinematografía a través de Corporaciones Locales.		50,
	462	A la empresa pública municipal Festival de Cine de Málaga e Iniciativas Audiovisuales, S.A. para la celebración del festival de cine de Málaga		100,
	463	Al Festival Internacional de Cine de San Sebastián, S.A.		1.000,
	464	Al Festival Internacional de Cine de Huelva		60,
	47	A empresas privadas		49.180
	470	Fondo de Protección a la Cinematografía		49.000
	472	Subvenciones a Festivales Nacionales e Internacionales.		180
	48	A familias e instituciones sin fines de lucro		960
	481	Subvención a Festivales y Mercados Cinematográficos Nacionales e Internacionales.		565
	482	Ayudas a la Cinematografía a través de familias e Instituciones sin fines de lucro.		395
	48201	Subvención a la Fundación Cultural Media para el funcionamiento de la Media Business School	35,00	
	48202	A la Fundación Media Desk España para promover la participación de la industria audiovisual española en los programas europeos	45,00	
	48203	A la Federación de Asociaciones de Productores Audiovisuales Españoles para sus actividades	45,00	
	48204	A la Fundación Centro Buñuel de Calanda para sus actividades	20,00	
	48208	A CIMA, Asociación de Mujeres Cineastas y Medios Audiovisuales para sus actividades	20,00	
	48211	A la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas para gastos de funcionamiento	200,00	
		TOTAL TRANSFERENCIAS CORRIENTES		52.350
	6	INVERSIONES REALES		1.359,



## PRESUPUESTOS GENERALES DEL ESTADO

ESTADO, OO.AA., AGENCIAS, O.PÚBLICOS Y S.SOCIAL

EJERCICIO PRESUPUESTARIO 2012

Sección: 18 MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE Programa: 335C Cinematografía

			(Miles de euros
Orgánica	Económica	Explicación	Total
18.103		INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES	
	7	TRANSFERENCIAS DE CAPITAL	
	77	A empresas privadas	124,80
	771	Ayudas a la Cinematografía a través de Empresas Privadas.	124,80
		TOTAL TRANSFERENCIAS DE CAPITAL	124,80
	8	ACTIVOS FINANCIEROS	
	83	Concesión de préstamos fuera del Sector Público	54,00
	830	Préstamos a corto plazo	10,00
	831	Préstamos a largo plazo	44,00
		TOTAL ACTIVOS FINANCIEROS	54,00
		TOTAL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS	
	Y	TOTAL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES	65.944,34
18.105		GERENCIA DE INFRAESTRUCTURAS Y EQUIPAMIENTOS	
	2	GASTOS CORRIENTES EN BIENES Y SERVICIOS	25,00
	6	INVERSIONES REALES	5.089,37
		TOTAL GERENCIA DE INFRAESTRUCTURAS Y EQUIPAMIENTOS	5.114,37
		Eggii / WillENTOG	0.114,07
	Î	TOTAL Cinematografía	71.058,71
		TOTAL Cinematograma	71.050,71